



Carlo Virtù

Nazionalità: Italiana **Data di nascita:** 04/1988 **Sesso:** Maschile

☎ **Numero di telefono:** (+39) 3516297979 ✉ **Indirizzo e-mail:** carlo.virt@gmail.com

🌐 **Sito web:** <https://cinema.emiliaromagnacreativa.it/it/operatore/virtu-carlo/>

🌐 **Sito web:** <https://www.imdb.com/name/nm5743114/>

📍 **Abitazione:** Bologna (Italia)

ESPERIENZA LAVORATIVA

🏠 **Freelance**

Elettricista cinematografico / Tecnico dell'illuminazione audiovisiva

[2016 – Attuale]

Dal 2016 lavoro su set di lungometraggi, serie TV, spot pubblicitari, programmi televisivi, documentari, videoclip, corporate e shooting fotografici per produzioni nazionali e internazionali.

Tra i progetti principali, realizzazione di lungometraggi e serie tv (Artificial, Gomorra 4, Summertime, Il capo perfetto), spot pubblicitari (Cisalfa, Enel, Expert, Ita Airways, Loacker, Nike, Juventus, PoltroneSofà, Rana, Raffaello, San Pellegrino, Sky, Subito.it, Vodafone), programmi tv (Cake Star, Il terzo indizio, In compagnia del lupo), corporate (Ferrari, Lamborghini, Maserati, Ducati), documentari (Chef's Table, FedEx, Gente Strana, Senza fine), cortometraggi (Il fagotto, Oltre il vetro, etc), videoclip (Bayer, Bocelli, Lo stato Sociale, Marracash) e shooting fotografici (Canali, La Perla, Rvb Lab, Sergio Tacchini).

Collaborazioni con produzioni nazionali (Bibi Film, Brw Filmland, Cattleya, Centrosperimentale di Cinematografia, Fandango, Magnolia, New Avana Film, Rai Cinema, Shoot in the Alps, Tempesta, 360 Degrees Film), internazionali (Amazon, AMVBBDO, Netflix, RedSparrow, Vertigo) e locali (Alternative Group, Articulture, Apapaja, Combocoop, Diaviva, Elefant, Genoma, Indaco, Limina, Maxman, Panottica, Terminal, Undervilla).

Presente nel cast tecnico de Le Pupille, candidato Oscar 2023.

🏠 **Freelance**

Visual artist / VJ

[2007 – 2016]

Creazione, editing, proiezione e mapping di contenuti video per performance teatrali, artistiche, audio/ video, live e djset. Gestione di installazioni, scenografie, proiettori, schermi, cablaggi e mixer video oltre alla progettazione e realizzazione di strutture per video mapping e led mapping.

Vjset per eventi come Dubstep Warz a Tokyo, Outlook Festival in Croazia, Step Higher a Berlino, Matscher Au Reload a Schlender, International Drum'n'Bass Meeting, Outlook Festival Italian Launch Party, Dimension Festival Italian Launch Party, Live Performers Meeting, Jungle Fever, Robot Festival, This is Bologna e altri.

Palco condiviso con artisti come Sub Focus, Pendulum, Skream, Benga, Foreign Beggars, Roni Size, Shy FX, Aphrodite, Dillinja, Nero, Daddy G dei Massive Attack, Koan Sound, Dirtyphonics, Funtcase, Kode 9, Bonobo, Phaeleh, Noisia, Feed Me aka Spor, Phace, Icicle, Rockwell, Misanthrop, Hallucinator, Maztek, Ed Rush, Concord Dawn, Dope D.O.D, Break, Kamo e Crooked, Chase & Status, Prolix, Calyx e Teebee, Rudimental, Pinch, Gold Panda, Om Unit, Dk, Food, Asian Dub Fondation, Mala, Cern, Kryptic Minds, Moresounds, Fracture e molti altri.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Formazione per addetto alla conduzione di piattaforme di lavoro mobili elevabili (PLE)

[2024]

Formazione per lavori in quota con rischio di caduta dall'alto

[2023]

Formazione rischio elettrico negli eventi di pubblico spettacolo

[2023]

Master di I livello in Discipline artistiche

Università Dante Alighieri [2019 – 2020]

Voto finale: 110/110

First Certificate in English - Level B2

Cambridge English Language Assessment [2015]

Laurea magistrale in Cinema, Televisione e Produzione Multimediale

Alma Mater Studiorum [2010 – 2013]

Voto finale: 110/110 con lode

Laurea triennale in Dams Cinema - Discipline delle Arti, della Musica e dello Spettacolo

Alma Mater Studiorum [2005 – 2009]

Voto finale: 107/110

Diploma di scuola secondaria superiore - Maturità scientifica

Liceo Scientifico E. Majorana [2000 – 2005]

Voto finale: 91/100

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: Italiano

Altre lingue:

Inglese

ASCOLTO B2 **LETTURA** C1 **SCRITTURA** B2

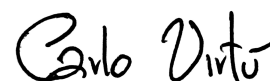
PRODUZIONE ORALE B2 **INTERAZIONE ORALE** B2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

PATENTE DI GUIDA

Patente di guida: B

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".



Carlo Virtù